

7. La dama



Es la pieza que tiene mayor movilidad, pues puede moverse como una Torre o como un Alfil. Es decir, puede mover tanto en diagonal como por filas o columnas, y siempre cualquier número de casillas.

El diagrama muestra el movimiento de la Dama.



En el diagrama siguiente se muestran las posibilidades de captura de la dama.

Puede tomar cualquiera de las piezas negras, pero no pasar por encima de ellas, ni tampoco de las propias piezas (por eso no puede capturar el caballo negro del rincón).

Consulta los Ejercicios del Movimiento de la Dama en la Sección **EJERCICIOS de la Web**